



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR PROFESOR MANUEL MARCHETTI.
PROGRAMA. PRÁCTICA II: CURRÍCULUM, SUJETOS Y CONTEXTOS:
APROXIMACIONES DESDE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
PROFESORADO DE FÍSICA AÑO 2019.

Profesora: María José Iturre

Tipo de Unidad Curricular: Taller / Seminario

Ubicación en el Plan de Estudios: Segundo Año

Campo de Formación: Práctica

Carga Horaria: 4 hs. cátedras semanales. Total: 128 horas cátedras

Régimen de cursado: Anual

OBJETIVOS

En un segundo nivel de aproximación a la realidad institucional, los alumnos se orientarán hacia los siguientes objetivos:

- Manejar conceptualizaciones teóricas básicas sobre el campo del currículum.
- Analizar documentos curriculares de distintos niveles de definición: nacional, jurisdiccional, institucional y de aula.
- Conocer especialmente el diseño curricular del nivel e interpretar las concepciones teóricas que lo fundamentan.
- Comprender, desde la práctica, las influencias que ejerce el currículum en la vida institucional y en el aula.
- Comparar los modelos de formación observados en situaciones de práctica con los modelos vigentes en el instituto formador y los propios, avanzando en el análisis reflexivo y en la construcción de criterios didácticos superadores.
- Asumir procesos de observación participante en las clases y utilizar herramientas sistemáticas de indagación e interpretación relativas al currículum y la enseñanza.
- Producir textos académicos en condiciones crecientes de calidad (relatos, informes interpretativos, memorias, entre otros)

CONTENIDOS

UNIDAD N° 1 LOS PROCESOS DE CONSTRUCCION CURRICULAR Aproximaciones al concepto de currículum. Los documentos curriculares y su papel regulador de las prácticas: el currículum jurisdiccional del nivel, el PEI y los DCI; planificaciones de los docentes de las escuelas asociadas; cuadernos de clase; normativas, circulares, etc.

UNIDAD N2. SUJETOS Y CONTEXTOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA

La educación media en la Argentina. La obligatoriedad del nivel medio. Las políticas de inclusión y exclusión. Respuestas a las nuevas demandas de la educación media en el siglo XXI. Los sujetos de la educación media Las nuevas identidades juveniles, especificidades socioculturales de los estudiantes. Prácticas culturales de los jóvenes, expectativas sociales de diferentes grupos respecto de las trayectorias educativas posibles.

UNIDAD Nº 3 *PRACTICAS DE ENSEÑANZA Y PROCESOS DE APRENDIZAJE* El papel mediador de los docentes, los alumnos y los contextos de la enseñanza y del aprendizaje. Observación de secuencias de enseñanza e interpretación de los esquemas de pensamiento práctico que las organizan.

UNIDAD Nº 4 APROXIMACION DESDE LA INVESTIGACION. Aproximación al concepto de investigación. La investigación cualitativa. La investigación acción. La etnografía.

ESTRATEGIAS DE TRABAJO

- Actividades de lectura de la bibliografía seleccionada y re-presentación de sus contenidos por medio de esquemas, tablas, redes conceptuales u otros modos de
- Producciones de los alumnos orientadas hacia la elaboración de relatos grupales escritos de las actividades que se van realizando, de las observaciones y de sus correspondientes análisis interpretativos.
- Registros personales –e interpretación- de las percepciones subjetivas que acompañan cada momento de trabajo en taller.
- Se considera importante, en una instancia final de socialización, construir y escribir:
- Las ideas o principios organizadores básicos comprendidos por medio de las actividades del seminario-taller.
- Reflexiones y conclusiones que den cuenta de los pasajes realizados por los estudiantes desde su conocimiento experiencia inicial hacia conocimientos elaborados sistemáticamente.

BIBLIOGRAFIA:

- Ley de educación nacional 26.206.
- CONFERENCIA Mg. Flavia Terigi “Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares” 23 de febrero de 2010
- Resoluciones; 103- 10 y anexos, 03-09 anexos, 188-12, 94-09.
- CICLO DE DEBATE MULTIACTORAL SOBRE EDUCACIÓN SECUNDARIA JORNADA CON DIRECTIVOS, DOCENTES Y JÓVENES INFORME EJECUTIVO PROVINCIA DE TUCUMÁN.
- Alicia de Alba, Curriculum: Crisis Mito y perspectivas. Bs As.
- José A. Yuni. Claudio A. Urbano. MAPAS Y HERRAMIENTAS PARA CONOCER LA ESCUELA. INVESTIGACION ETNOGRAFICA E INVESTIGACION – ACCION. Editorial Brujas.
- Roberto M. Cataldi Amatriain. LOS INFORMES CIENTIFICOS. Editorial Lugar.

