



IES PROF. M. MARCHETTI

PROGRAMA

Carrera: Profesorado de Educación Especial

Espacio curricular: Didáctica General

Profesora: Ana Lía Cortez Ruiz

Curso: 1° año

Carga horaria: 4 horas cátedra semanales

Régimen de cursado: Anual (Promoción directa)

Año: 2019

OBJETIVOS

- Posibilitar la construcción de marcos teóricos que permitan el desarrollo de criterios didácticos relativos al diseño, desarrollo y evaluación de procesos de enseñanza.
- Conocer y comprender diferentes concepciones de currículo y enseñanza, sus fundamentos filosóficos, epistemológicos, socioculturales, psicológicos y pedagógicos.
- Comprender los enfoques teóricos contemporáneos relativos a la Didáctica y al Currículo y sus consecuencias prácticas.
- Promover una postura crítico reflexiva frente a las tareas de índole técnica, propias del docente.

EJES DE CONTENIDOS

A. La didáctica, su objeto de estudio y sus características como disciplina. La enseñanza como práctica social cotidiana y práctica institucionalizada. Relaciones entre didáctica y currículum. Hacia un modelo de enseñanza comprensivo, reflexivo y crítico.

B. El aula y la clase. El aula, escenario de la enseñanza institucionalizada: condiciones materiales y subjetivas. La clase escolar, protagonista de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

C. Componentes del diseño de la enseñanza

a) Las intencionalidades de la enseñanza: diversas formas de expresarlas y su relación con procesos históricos, políticas educativas y modelos teóricos. (Fines, propósitos, objetivos, perfiles, competencias, metas)

b) Los contenidos curriculares. Su origen en contenidos culturales y su transformación en contenidos curriculares: procesos involucrados en la selección y organización de los contenidos.

c) Metodología de la enseñanza: Principios de procedimiento, métodos, técnicas y estrategias didácticas. Actividades y recursos tradicionales y tecnológicos.

d) Evaluación: concepto y concepciones. Funciones, finalidades, momentos, instrumentos, objetos y sujetos implicados.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición docente
- Diálogo dirigido
- Aula taller
- Técnicas de trabajo grupal e individual

EVALUACIÓN

- Trabajos prácticos grupales.
- Examen parcial: se han pautado 2 (dos) instancias de evaluación parcial: una escrita individual y otra oral con la modalidad de exposiciones grupales sobre temáticas sugeridas por la docente, donde se evaluará el desempeño individual en la organización y presentación de la exposición

La promoción directa sin examen final se obtendrá cumpliendo con las siguientes exigencias:

- Asistencia a clases: 85%.
- Aprobación 100% Trabajos Prácticos
- Aprobación 100% instancias evaluativas parciales con calificación mínima de 6 (seis), en cada una de ellas, con derecho a una recuperación.
- Aprobación de un Trabajo Final Integrador con una nota mínima de 6 (seis)
- Examen final ante tribunal

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Interpretación de la información extraída desde diversas fuentes: bibliografía consultada, documentos curriculares, etc.
- Producción conceptual alcanzada sobre la temática abordada.
- Manejo del vocabulario técnico.
- Disposición para expresar opiniones.
- Responsabilidad y compromiso con la tarea.

BIBLIOGRAFÍA

- **ARRIETA DE MEZA, B. Y MEZA CEPEDA, R.D.** (2001) El currículum nulo y sus diferentes modalidades. Revista Iberoamericana De Educación. Centro de Altos Estudios Universitarios (CAEU) de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI),
- **CAMILLONI a. Y OTROS** (2007) El saber didáctico. Ed. Paidós. Buenos Aires.

- **CONTRERAS D.** (2000) Enseñanza, currículum y profesorado. Cap. 1 La didáctica y los procesos de enseñanza y aprendizaje. Ed. Akal. Madrid
- **DAVINI M. C.** (2008) Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores. Cap. 10 Gestión de clase: enseñanza y aprendizaje en acción. Editorial Santillana. Buenos Aires.
- **DAVINI M. C.** (1991) Currículum y prácticas pedagógicas en la formación docente: apuntes para la reflexión. Programa de Transformación de la formación docente. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Buenos Aires.
- **DE ALBA A.** (1998) Currículum: crisis, mito y perspectivas. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Fac. de Filosofía y Letras UBA. Ed. Miño y Dávila, Buenos Aires.
- Documento: Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño (2005)_Dirección de investigación y desarrollo educativo. Publicación del ITESM Campus Monterrey. Monterrey.
- **FELDMAN D.** (2010). Didáctica general. Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires.
- **FELDMAN D.** (2004). Ayudar a enseñar. Relaciones entre didáctica y enseñanza. Ed. Aique. Buenos Aires.
- **MEDAURA J.** (200) Una didáctica para un profesor diferente. Edit. Humanitas. Buenos Aires.
- **MEDINA RIVILLA A. Y SALVADOR MATA F.** (2011) Didáctica general. Ed. Pearson. Madrid.
- **TORRES MALDONADO H. Y GIRÓN PADILLA D.** (2009). La didáctica general. Ed. Editarama. San José. CR.
- **SANJURJO L.** (1995) Evaluación educativa y participación democrática. Edit. Morata. Madrid.
- Unidad de publicaciones Ministerio de Cultura y Educación. Curso para supervisores (1998) Componentes de la programación curricular. Módulo 5. Ministerio de Cultura y Educación. Secretaría de Programación y evaluación educativa. Buenos Aires.
- **VISTALLI M.** (compiladora) (2002) El aula: un lugar de trabajo. Cap. 1,2 y 3 Fac. de Filosofía y Letras: UNT. Tucumán.
- **ZABALZA A.** (2000) Diseño y desarrollo curricular. Técnicas de evaluación. Ed. Narcea Madrid.