



## Instituto de Enseñanza Superior Prof. Manuel Marchetti

**Carrera: Educación Inicial.**

**Materia: Psicomotricidad, cuerpo, sujeto y movimiento.**

**Curso: 2 ° Año.**

**Horas semanales: 4 Horas.**

**Carácter: Cuatrimestral.**

**Régimen: regular – promocional.**

**Profesor: Loreto, Daniel Alberto.**

**Ciclo lectivo: 2019.**



## **Programa**

### **Fundamentación del espacio**

La re-significaciones que ha tenido la educación física a lo largo de la historia, en especial el “cuerpo y movimiento”, valorizados e integrados a la formación global de un individuo biopsicosociocultural, requieren de una intervención educativa, intencionada y sistemática.

Las motricidades que vivencia el niño desde antes de ser escolarizado, sus primeras experiencias en interacción con el medio se verá enriquecido desde el nivel inicial hasta la finalización del nivel primario, con un trabajo que centrara su accionar en las conductas motoras. Su continuidad se abordara en la iniciación deportiva, teniendo como base los ajustes perceptivos alcanzados, de allí la importancia de una adecuada “Educación física infantil”.

El futuro docente de nivel inicial deberá reconocer que la educación del movimiento implica además de los aspectos perceptivos-motores, aspectos expresivos, socio-afectivos, comunicativos, cognoscitivos, ejerciendo una práctica reflexiva y crítica que le permita en un futuro ejercer una docencia de calidad, basada en fundamentos sólidos, con una actitud pedagógica de compromiso.

Los conocimientos y saberes que alcanzaran los habilitara para la elaboración de proyectos, haciendo uso de los diferentes estilos de enseñanza propios del área.

El uso de las teorías cognitivistas y constructivistas a lo largo del programa, fomentara los ensayos necesarios para acceder a aprendizajes significativos de cada contenido, señalado por la estructura curricular vigente puesta en marcha en las practicas docente, donde los estudiantes podrán observar como el dualismo cuerpo-mente aun vigente, se ve modificado cuando se entiende al sujeto como unidad dualidad, facilitando y enriqueciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Objetivos**

- Valorar la educación física, sus medios de acción y su interrelación con otras disciplinas para el desarrollo integral del niño y del adulto; y como medio de prevención y cuidado de la salud.
- Conocer los ejes y contenidos básicos comunes del diseño curricular correspondientes al nivel inicial.
- Comprender el valor pedagógico de los contenidos curriculares del área y sus posibilidades de articulación con contenidos de otros campos.



- Conocer de las posibilidades que brinda el movimiento y el juego, como medio para trabajar contenidos, no solo específicos del área.
- Dominar las características del desarrollo motor propias del nivel para la elaboración de programas de trabajo acordes a las diferentes edades.
- Considerar el movimiento como medio de expresión y comunicación particular.
- Reconocer el juego como medio facilitador de aprendizajes significativos.
- Conocer los criterios generales que le posibiliten la participación en la elaboración y conducción de propuestas didácticas del área.

## Contenidos

### **Unidad I**

Fundamentación del área, la educación física en el nivel inicial. Objetivos del área, objetivos de la educación física en el nivel inicial. Contenidos, ejes organizadores de los contenidos, organización de los contenidos. Orientación metodológica.

### **Unidad II**

Perfil físico de los primeros años, huesos – articulaciones. Sistema endocrino, aparato cardio-vascular y pulmonar, sistema nervioso, aparato digestivo y perfil motor.

Uno (1) a cinco (5) años etapas: exploración, pre-consolidación y consolidación.

### **Unidad III**

Etapas evolutivas de la niñez, características salientes: psicológicas, biomorfológicas, sociales, físicas, motrices, el juego senso-motor. Capacidades: coordinativas y condicionales.

### **Unidad IV**

Características generales de los niños de dos (2), tres (3), cuatro (4), cinco (5) y seis (6) años.

### **Unidad V**

Consideraciones básicas para los docentes de nivel inicial. Aspectos a considerar en relación a la conducta psicomotriz. Propósito de la actividad física en el nivel inicial: aspecto físico, aspecto psíquico, aspectos sociales.

### **Unidad VI**

Ajuste corporal. Ajuste espacial. Ajuste espacio-temporal.



### **Estrategias**

- El carácter sobresaliente de la cátedra será de “taller”, recuperando conocimientos y saberes del grupo e alumnos.
- Desarrollo teórico-prácticos a cargo del profesor.
- Análisis y sistematización de las informaciones procedentes de los alumnos, en base a sus saberes previos y al conocimiento adquirido de la bibliografía aportada.
- Elaboración y puesta en práctica de proyectos didácticos, con los diferentes contenidos específicos de la cátedra en forma grupal.
- Guías pedagógicas orientadoras para el abordaje de los diferentes contenidos de la cátedra.

### **Recursos didácticos**

- Proyección y análisis de videos.
- Análisis de artículos y fichas teóricas para su posterior puesta en práctica.
- Guías de lectura con cuestionarios.
- Trabajos teóricos-prácticos grupales.

### **Metodología y forma de evaluación:**

- Observaciones conceptuales escritas u orales, individuales y grupales.
- Participación activa en las clases teórico-práctica.
- Presentación de trabajos teóricos-prácticos.
- Exposiciones grupales.
- Evaluación directa y constante a través de la observación.
- Evaluación final.

### **Requisitos para la regularización de la materia:**

- ❖ Materia promocional con una calificación igual o mayor a seis (6). Alumno que no cumpla con mencionado requisito queda en carácter de alumno libre.
- ❖ Alumno en carácter libre para obtener la regularización de la materia deberá realizar un trabajo de producción por un tema a acordar con el docente, presentarlo y aprobarlo. Cumplida dicha instancia continuara con la evaluación oral.
- ❖ Ochenta por ciento (80 %) de asistencia a clases presenciales.
- ❖ Un parcial teórico-práctico con su respectiva recuperación. Aprobación del parcial con una nota de 4 (cuatro) o más puntos como mínimo en cada examen, con derecho a 1 (una) recuperación. La modalidad de evaluación es escrita individual en la parte teórica y en la parte práctica presentación de un producto



de expresión corporal grupal que integre los aprendizajes construidos e individuales.

- ❖ Cien por ciento (100 %) de los trabajos prácticos (en todas sus modalidades) aprobados con derecho a una (1) recuperación por cada uno de ellos.

## Bibliografía

Arzeno, G. d.-R. (2008). *El niño y los medios de expresión*.

Arzeno, G. d.-R. (s.f.). *El niño y los medios de expresión*.

educación, M. d. (s.f.). La educación física en el nivel inicial.

Famose, J. (s.f.). *Aprendizaje motor y dificultad en la tarea*. Paidotribo 1998.

Gelb, M. J. (s.f.). *El cuerpo recobrado. Introducción de la técnica Alexander*. Buenos Aires: Urano.

Giraldes, M. (s.f.). *Metodología de la E.F. Stadium*.

Gómez, R. (2002). *La enseñanza de la educación física en el nivel inicial y el primer ciclo de la E.G.B. Stadium*.

Kalmar, D. (s.f.). *¿Qué es la expresión corporal?* Lumen.

Padrillo, J. L. (2002). *Intervención psico-motriz en la educación física*. Inde.

Psicomotricidad, F. t. (1998). *Equilibrio y coordinación*.

Risco, J. L. (1991). *La educación corporal*. Paidotribo.

Risco, J. L. (1991). *La educación corporal*. Paidotribo.

Sanguinetti, I. (s.f.). *La creatividad en el aula*.

Stokoe, P. (s.f.). *La expresión corporal y el niño*.

**Daniel Alberto Loreto**



Instituto de Enseñanza Superior  
Prof. Manuel Marchetti