

Profesora Marcela Silvana Cruz

Profesora en Pedagogía. U. N. T.

PROGRAMA

ESTABLECIMIENTO: INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR “MANUEL MARCHETTI”

CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACION ESPECIAL

ESPACIO CURRICULAR: DISEÑO PROGRAMACION Y CRITICA PARA EDUCACION ESPECIAL
(RESIDENCIA)

MODALIDAD: ANUAL

PROFESORA: MARCELA SILVANA CRUZ

CURSO: 4TO AÑO.

AÑO LECTIVO: 2018

OBJETIVOS:

- ❖ Manejar adecuadamente los saberes específicos del Area de Educación Especial para el eficiente desarrollo del rol docente.
- ❖ Proporcionar fundamentos y recursos teóricos, metodológicos y procedimentales para que los futuros docentes puedan manejar y enriquecer sus enfoques de análisis y sus modalidades de intervención en el desarrollo de sus prácticas en el aula.
- ❖ Desempeñarse adecuadamente en la Residencia de Educación Especial.
- ❖ Interpretar las múltiples variables que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas derivadas de su discapacidad.
- ❖ Seleccionar y planificar estrategias didácticas para alumnos con necesidades educativas derivadas de su discapacidad según individualidades.

Profesora Marcela Silvana Cruz

Profesora en Pedagogía. U.N.T.

CONTENIDOS:

Unidad 1:

La Observación científica. Técnicas de investigación. La investigación de campo. La investigación documental. La etnografía

Unidad 2:

El currículo. Elementos de la didáctica. Selección de objetivos, contenidos , metodología y evaluación. La planificación. Las estrategias de aprendizaje en la actividad educativa del profesor. Lineamientos organizativos y curriculares para la modalidad educación especial en la provincia de Tucumán.

Unidad 3:

Competencias docentes. Políticas educativas y formación docente. Dimensiones del docente. Identidad. Creatividad. Cientificidad. Comunicabilidad. Capacidad para enseñar a aprender y a hacer. Competencia informal. Responsabilidad social. Sociabilidad.

Unidad 4:

Informe final y el currículo: descripción de la estructura edilicia de la institución y análisis de sus efectos pedagógicos. P.E.I. y P.C.I. Análisis macro-institucional.

Análisis microinstitucional.El espacio áulico: paradigma didáctico sobre el que se adscribe el profesor del curso. Estilo pedagógico. Intervenciones en el aula. Análisis de la planificación anual de las asignaturas, del grupo clase, de las adaptaciones curriculares y/o de estrategias.

Análisis de caso: patología. Propuesta didáctica. Fundamentación teórica de las estrategias utilizadas .

Observación: Los contenidos antes mencionados, están organizados en unidades didácticas, aunque se deja constancia de que su abordaje es flexible, no lineal, según la dinámica que exige la integración de los ejes abordados.

Profesora Marcela Silvana Cruz

Profesora en Pedagogía. U. N. T.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:

- ❖ Investigación bibliográfica
- ❖ Debates y meses redondas.
- ❖ Taller de lectura y análisis reflexivo de los textos.
- ❖ Selección y manejo de fuentes variadas: libros, manuales, videos, páginas web, presentación en ppt.
- ❖ Producción de planificaciones y actividades.
- ❖ Gestión y autocorrección de los propios escritos.

EVALUACION:

- ❖ Requisitos para aprobar la Residencia:
- ❖ 80% de asistencia a clases de crítica pedagógica.
- ❖ 100% de asistencia a las clases de Residencia en la Institución de Educ. Especial.
- ❖ Aprobación del Informe Final Individual del alumno.
- ❖ Aprobación del Profesor Tutor mediante informe.
- ❖ Aprobación de la profesora de Residencia de las clases observadas.
- ❖ 100% de aprobación de los diseños y coordinación de las clases propuestas.

La práctica de Residencia se evaluará de manera personalizada, siendo la nota de aprobación de cuatro o más. (de una escala del 1 al 10).

Profesora Marcela Silvana Cruz

Profesora en Pedagogía. U.N.T.

BIBLIOGRAFIA:

Augusto Pérez Lindo, 2012: “Competencias docentes para el siglo XXI”. Buenos Aires. Ensayos.

Bromer y otros (2007) “La profesionalidad del rol docente” en Formación docente. Nuevos enfoques. Buenos Aires, Bonum.

Lineamientos organizativos y curriculares para la modalidad de educación especial en la provincia de Tucumán. 2011.

Ichel-Louis Rouquette-2005. “La creatividad”. Buenos Aires. Huemull S.A.

Maijás Martínez y otros 2001. “Pensar y crear. Estrategias, métodos y programas”. Cuba.Academia.

Garrido Landívar:”Adaptaciones curriculares” 2002. España. Cepe.