

PRÁCTICA PROFESIONAL II

Institución: IES Prof. M. Marchetti

Curso: 2º año

Carrera: Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura

Profesores: Ana Lía Cortez Ruiz – Cristina Giménez

Carga horaria: 4 hs. Cátedra semanales

Régimen de cursado: Anual

Año: 2018

OBJETIVOS

- Propiciar el acercamiento de los alumnos a instituciones formales de enseñanza secundaria a fin de realizar las lecturas institucionales correspondientes, abordando los aspectos disciplinares, pedagógicos y didácticos de las clases mediante la realización de observaciones, registros y entrevistas acerca de las cuestiones propias de la institución y de las clases en el área Lengua.
- Favorecer el análisis reflexivo de las lógicas que operan tanto en la institución como en el aula a través de los registros elaborados producto del trabajo de campo realizado, enriquecido con las experiencias, saberes, conocimientos y habilidades construidos durante el cursado.
- Elaborar diseños de micro clases que contemplen las nuevas propuestas teóricas que circulan en el ámbito académico así como el tratamiento de los marcos teóricos disciplinares, la reflexión y análisis de la intervención anticipada.

EJES DE CONTENIDOS

Eje 1: La institución y el aula: ¿qué observar?: La entrada a la institución educativa y al aula. Las lógicas y dimensiones institucionales y áulicas. La institución y el aula en situación, ¿qué mirar? El trabajo de campo y la observación didáctica como fuentes privilegiadas de información. El tratamiento de los datos a partir de registros, reflexión y crítica.

Eje 2: La enseñanza institucionalizada, y las experiencias preliminares de enseñanza: Observación crítica de rutinas institucionales y áulicas. Las tareas colaterales de la enseñanza y los estilos de enseñanza predominantes. La dialéctica entre la institución formadora y las instituciones asociadas. Las formas a través de las cuales se piensa, decide y comunica en las clases. La micro clase en la institución formadora, una experiencia anticipada, entre pares y con el acompañamiento del profesor de práctica. Una experiencia que habilita la reflexión en la acción.

Eje 3: Reflexión y crítica: Análisis del diseño de la propuesta de enseñanza y la articulación de los diversos componentes que se ponen en juego en la situación didáctica. La crítica como espacio reflexivo en el marco de las prácticas de enseñanza. Elaboración de nuevos diseños emergentes de la observación y crítica de las clases.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Exposición docente
- Diálogo dirigido
- Aula taller
- Técnicas de trabajo grupal e individual

EVALUACIÓN

- Trabajos prácticos grupales: 3 (tres)
- Examen parcial: se han pautado 2 (dos) instancias de evaluación grupal:
 1. Exposiciones grupales en plenario sobre el Trabajo de Campo realizado en una institución asociada de educación secundaria, donde se evaluará el desempeño individual en la organización y presentación del Informe así como en los diarios de campo individuales. .
 2. Presentación individual de la propuesta de planificación de una micro clase en la institución formadora.
- Examen final ante tribunal: consiste en la fundamentación didáctica, pedagógica y disciplinar de la propuesta de rediseño de la micro clase.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Interpretación de la información extraída desde diversas fuentes: bibliografía consultada, documentos curriculares, etc.
- Producción conceptual alcanzada sobre la temática abordada.
- Manejo del vocabulario técnico.
- Disposición para expresar opiniones y justificación de su propio punto de vista con utilización de estrategias argumentativas.
- Responsabilidad y compromiso con la tarea.
- Adecuación y precisión a lo solicitado en la consigna.
- Uso adecuado de las normas ortográficas y de escritura.
- Capacidad para establecer relaciones de semejanzas y diferencias entre la teoría y la práctica.
- Capacidad para identificar, comparar, contrastar e integrar información con el propósito de construir el significado del texto.
- Utilización de conocimientos extra-textuales (experiencias, elementos proporcionados por la propia pregunta, conocimiento del mundo, conocimiento de la lengua, conocimiento de distintos géneros discursivos).

ASPECTOS ORGANIZATIVOS

La Práctica Profesional II plantea actividades en dos escenarios:

En una institución asociada de enseñanza secundaria, durante el primer cuatrimestre, donde los alumnos van a realizar un período de observaciones, registros y entrevistas acerca de las cuestiones propias de la institución y de las clases de la disciplina, recopiladas en un Trabajo de Campo. Este análisis comprende la realización de las lecturas institucionales correspondientes, abordando con más detalle los aspectos disciplinares, pedagógicos y didácticos de las clases.

El Trabajo de campo se planteará como un micro proyecto de investigación, insumiendo una carga horaria de 30 /treinta) horas cátedras, las que se abarcan tareas de aula destinadas a planificar las actividades del campo y las tareas de campo propiamente dichas, que deben realizarse en instituciones de nivel secundario. Esta etapa comprende 20 (veinte) horas cátedras de observación no participante en equipos de campo a desarrollarse en los establecimientos educativos y culmina con la presentación de un Informe Final grupal, el cual será expuesto en plenario.

En la institución formadora, durante el segundo cuatrimestre, donde se espera que los estudiantes acompañen el proceso recuperando las observaciones llevadas a cabo, elaborando diseños que contemplen las nuevas propuestas teóricas que circulan en el ámbito académico. El rediseño como respuesta al interrogante ¿Cómo se transformaría la situación? .Acompañados con la orientación de los profesores de práctica los estudiantes, futuros docentes, podrán poner en acto la planificación de una microexperiencia o microclase en la institución formadora.

BIBLIOGRAFÍA

- **ALLIAUD, A.** “La experiencia escolar de maestros “inexpertos”. Biografías, trayectorias y práctica profesional”. *Revista Iberoamericana de Educación*. Disponible en: http://jardinbotanico.gov.ar/areas/educacion/cepa/alliaud_la_experiencia_escolar.
- **ALVARADO, M. y BOMBINI, G. (1993).** *El Nuevo Escriturón. Curiosas y extravagantes actividades para escribir*. El Hacedor. Buenos Aires
- **ARRIETA DE MEZA, B. Y MEZA CEPEDA, R.D. (1996),** *Consideraciones acerca de la Micro-Enseñanza. Encuentro Educativo* Vol. 3, No. 1 y 2. Buenos Aires.
- **CHAUX, E.; DAZA, B. C. Y VEGA, L.** *Las relaciones de cuidado en el aula y la institución educativa*. Disponible en: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles168209_archivo.pdf
- **DAVINI, C. (comp) (2002),** Cap. I, II, III. Pag 13 – 81 En: *De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar*. Papers editores. Buenos Aires.
- **MAYER, L. (2009),** *Escuela, integración y conflicto. Notas para entender las tensiones en el aula*. Disponible en: <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/ieles/n06a05mayer.pdf>
- **MOLINA, N. Y PÉREZ, I. (2006,)** *El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio. Paradigma* [online]. vol.27, n.2, pp. 193-219. ISSN 1011-2251. Disponible en: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci_arttext
- **MONSALVE FERNÁNDEZ A. y PÉREZ ROLDÁN E. (2012)** “*El diario pedagógico como herramienta para la investigación*” en *Identificación y análisis de buenas prácticas pedagógicas en los diarios pedagógicos del Cibercolegio UCN*. Itinerario Educativo n.º 60 p. 117-128. Colombia.
- **PORLAN R. (1999)** “*El diario como instrumento para detectar problemas y hacer explícitas las concepciones*” en: *El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula* pp.18-42. Sevilla. Disponible en <https://es.slideshare.net/javierdani1/el-diario-del-profesor-por-rafael-porln>
- **SARDI V. COORD. (2013).** *Relatos inesperados: La escritura de incidentes críticos en la formación docente en letras* [en línea]. La Plata. Edulp. En Memoria Académica. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.349/pm.349.pdf>
- **SHULMAN, L. (2005),** “Conocimiento y enseñanza: fundamentos de la nueva reforma. Profesorado”. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 9, 2 (2005) Disponible en: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev92ART1.pdf>
- **VISTALLI M. (compiladora) (2002)** *El aula: un lugar de trabajo*. Cáp. 1,2 y 3 Fac. de Filosofía y Letras: UNT. Tucumán.
- **YUNI J.; URBANO C.(2003)** *Técnicas para investigar*. Volumen I. Ed. Brujas Córdoba
- **YUNI J.; URBANO C. (2003)** *Investigación Etnográfica – Investigación Acción*. Ed. Brujas. Córdoba

